

# ITALIANO

## CLASSE PRIMA

### TRAGUARDI DI COMPETENZA

### OBIETTIVI

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

#### Ascolto e parlato

Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.

Comprende l'argomento di discorsi affrontati in classe.

Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco e un'attività.

Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### Ascolto e parlato

Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e lo risponde nei contenuti essenziali.

- Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.

#### Lettura

Padroneggia la lettura strumentale nella modalità ad alta voce curandone l'espressione.

Prevede il contenuto di un semplice testo in base alle immagini

Legge semplici brevi testi narrativi

Legge semplici testi, poetici e narrativi, cogliendone l'argomento.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrive sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.</p> <p>Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Produce semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee.</p> <p>Rielabora e manipola testi di tipo narrativo con sostituzioni.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Conosce la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>

## ITALIANO

### CLASSE SECONDA

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA

#### OBIETTIVI

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

#### Ascolto e parlato

Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.

Comprende l'argomento di discorsi affrontati in classe.

Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco e un'attività.

Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### Ascolto e parlato

Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e lo risponde nei contenuti essenziali.

- Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.

#### Lettura

Padroneggia la lettura strumentale nella modalità ad alta voce curandone l'espressione.

Prevede il contenuto di un semplice testo in base alle immagini

Legge testi narrativi

Legge testi, poetici e narrativi, cogliendone l'argomento.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrive sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.</p> <p>Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Produce semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee.</p> <p>Rielabora e manipola testi di tipo narrativo .</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Conosce la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>

## ITALIANO

### CLASSE TERZA

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA

#### OBIETTIVI

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

#### **Ascolto e parlato**

Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.

Comprende l'argomento di discorsi affrontati in classe.

Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco e un'attività.

Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### **Ascolto e parlato**

Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e lo risponde nei contenuti essenziali.

- Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.

#### **Lettura**

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il

	<p>titolo e le immagini.</p> <p>Comprende il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrive sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche .</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)</p>

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

## ITALIANO

### CLASSE QUARTA

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA

#### OBIETTIVI

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

#### Ascolto e parlato

Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in modo chiaro e pertinente.

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### Ascolto e parlato

	<p>Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e lo riepiloga nei contenuti essenziali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; ponesi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>



<p>alle discipline di studio.</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprende e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Raccoglie idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e</p>

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

comunicativo.

Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).

Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## ITALIANO

### CLASSE QUINTA

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

#### OBIETTIVI

##### **Ascolto e parlato**

Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando

	<p>risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e lo risponde nei contenuti essenziali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p><b>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</b></p>

	<p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Legge e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprende e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>Raccoglie idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di</p>

fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

un'esperienza.

Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

#### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).

Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

**ITALIANO**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

**CLASSE PRIMA SECONDARIA PRIMO GRADO**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

- Saper produrre messaggi orali.

**OBIETTIVI**

**Ascolto e parlato**

prestare attenzione a situazioni comunicative diverse utilizzando tecniche di supporto

riconoscere vari tipi di testo: narrativo, espositivo, descrittivo, poetico

individuare nei testi la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali

intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola

raccontare oralmente esperienze personali, esprimere stati d'animo e sentimenti, secondo un ordine coerente

riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato usando un registro adeguato

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere e interpretare i messaggi orali e i testi scritti di diversa tipologia.</li> </ul>	<p><b>Letture</b></p> <p>leggere a voce alta in modo espressivo</p> <p>leggere in modalità silenziosa testi diversi usando strategie di lettura e padroneggiando le tecniche di supporto alla comprensione di testi narrativi, espositivi, descrittivi e poetici</p> <p>riconoscere in un testo scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite usare in modo funzionale le varie parti di un manuale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti di diversa tipologia</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</p> <p>scrivere testi narrativi, espositivi, espressivi, descrittivi</p> <p>riscrivere e manipolare testi</p> <p>realizzare forme diverse di scrittura creativa</p> <p>utilizzare la video scrittura per i propri testi</p> <p>prendere appunti e riorganizzare le informazioni scrivere sintesi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e utilizzare le funzioni strutturali della lingua</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>riconoscere ed analizzare le funzioni logiche essenziali della frase semplice e individuarne gli elementi costitutivi</p> <p>ampliare il lessico</p> <p>utilizzare gli strumenti di consultazione in modo sempre più autonomo</p>

**ITALIANO**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

**CLASSE SECONDA SECONDARIA PRIMO GRADO**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

- Saper produrre messaggi orali.

**OBIETTIVI**

**Ascolto e parlato**

prestare attenzione a situazioni comunicative diverse utilizzando tecniche di supporto

riconoscere vari tipi di testo: narrativo, espositivo, descrittivo, poetico

individuare nei testi la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali

intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola  
raccontare oralmente esperienze personali, esprimere stati d'animo e sentimenti, secondo un ordine coerente

riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato usando un registro adeguato

- Saper comprendere e interpretare i messaggi orali e i testi scritti di diversa tipologia.

**Lettura**



	<p>leggere a voce alta in modo espressivo</p> <p>leggere in modalità silenziosa testi diversi usando strategie di lettura e padroneggiando le tecniche di supporto alla comprensione di testi narrativi, espositivi, descrittivi e poetici</p> <p>riconoscere in un testo scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite</p> <p>usare in modo funzionale le varie parti di un manuale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti di diversa tipologia</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale ù</p> <p>scrivere testi narrativi, espositivi, espressivi, descrittivi</p> <p>riscrivere e manipolare testi</p> <p>realizzare forme diverse di scrittura creativa</p> <p>utilizzare la video scrittura per i propri testi</p> <p>prendere appunti e riorganizzare le informazioni</p> <p>scrivere sintesi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e utilizzare le funzioni strutturali della lingua</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>riconoscere ed analizzare le funzioni logiche essenziali della frase semplice e individuarne gli elementi costitutivi</p> <p>ampliare il lessico</p> <p>utilizzare gli strumenti di consultazione in modo sempre più autonomo</p>

**ITALIANO**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

**CLASSE TERZA SECONDARIA PRIMO GRADO**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

**OBIETTIVI**

- Saper produrre messaggi orali.

**Ascolto e parlato**

utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi, conativi e argomentativi (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe)

intervenire in modo pertinente, rispettando tempi, turni di parola e l'opinione altrui

esprimere secondo un ordine coerente e in forma coesa stati d'animo, sentimenti, punti di vista personali, esperienze

relazionare oralmente su un argomento di studio, un'attività scolastica, un'esperienza, esponendo con ordine, in modo coerente, usando un lessico e un registro adeguati

- Saper comprendere e interpretare i messaggi orali e i testi scritti di diversa tipologia.

**Lettura**

leggere a voce alta in modo chiaro e corretto rispettando le pause e intonazione

leggere in modalità silenziosa i testi applicando tecniche di comprensione (sottolineatura, note a margine)

	<p>usare in modo funzionale le varie parti di un manuale</p> <p>comprendere testi di vario tipo individuandone le caratteristiche principali</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti di diversa tipologia</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>scrivere testi ,corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale</p> <p>scrivere semplici testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo.</p> <p>realizzare forme diverse di scrittura creativa</p> <p>prendere appunti e riorganizzare le informazioni</p> <p>scrivere sintesi di testi letti e ascoltati</p> <p>riscrivere testi applicando trasformazioni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e utilizzare le funzioni strutturali della lingua</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte)</p> <p>comprendere le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)</p> <p>riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso</p> <p>conoscere le fondamentali regole ortografiche e rivedere la propria produzione scritta per correggere eventuali errori</p>